



310 años de historia

Dirección: José María Montaña Ramonet.

Consejo de Redacción: Hugo Galera Davidson, José Luis Serrera Contreras, Rafael Martínez Domínguez, Ángel Martínez Sahuquillo, José Rojas Rodríguez y Pedro Muñoz.

Coordinación de Redacción: Ana Belén Farelo.

Diseño y maquetación: José Antonio Navas.

Colaboraciones: Juan Ramón Zaragoza Rubira, José María Rubio Rubio y José Luis Alcántara.

< CARTA DEL PRESIDENTE >



El primer número pretende comenzar una nueva etapa en la comunicación de esta Academia, que tuvo su origen en el íntegro cultivo de la práctica y del saber médico y en la difusión de su conocimiento. En el siglo pasado la moderna planificación de la sanidad y de la formación científica y profesional limita el campo institucional, pero la Academia sigue representando la excelencia de las ciencias médicas en lo novedoso y en el respetuoso ritual de las tradiciones.

La Memoria Anual compila minuciosamente todos los hechos acaecidos y que sustentan el archivo histórico. El Boletín nace con vocación de transmitir, de forma gráfica y escrita, actos académicos recientes, entrevistas a personalidades relevantes que visitan o participan en el programa de actividades, contenidos artísticos y valores históricos, reseñas biográficas de personajes insignes, etc. Trata de acercar la vida académica a la sociedad, a la vez que mostrar preocupación, libre y reflexiva, sobre los complejos problemas, científicos y sociales que afloran en esta generación. El papel, como soporte físico para transmitir información, ha perdido la relevancia de antaño, pero continúa dejando la mejor constancia de la edición del pensamiento y de su historia.

Prof. Dr. D. Hugo Galera Davidson
Presidente de la Real Academia de Medicina de Sevilla

< APERTURA DEL AÑO ACADÉMICO 310 >



El 28 de enero del 2010 se celebra una sesión pública y extraordinaria en la Academia de Medicina con motivo de la inauguración del 310 Año Académico y en la que el **Ilmo. Sr. Dr. D. Rafael Martínez Domínguez**, secretario general perpetuo de la Real Academia, lee la memoria anual de los actos celebrados por esta Real Corporación en el año 2009. El **Excmo. Sr. Dr. D. Benito Valdés Castrillón**, es el encargado de pronunciar el discurso protocolario de apertura de Curso Académico que versa sobre **"El isopreno. Una molécula aparentemente insignificante"**.

En esta sesión inaugural también se entregan los Premios del Concurso Científico del año 2009, que posteriormente se presentan en el mes de marzo.

310 AÑOS DE HISTORIA MÁS DE 30 ACTIVIDADES

La Real Academia de Medicina de Sevilla realiza durante el año 2010 más de 30 actividades dentro de su programa de conferencias, cursos y mesas redondas. En ellas se desarrollan tres facetas diferentes que engloban la medicina científica, la bioética y el papel que la medicina tiene en la sociedad.

En la primera de estas facetas se abordan temas meramente científicos de la medicina, como técnicas especiales en el tratamiento del dolor crónico, la mamografía digital, los tumores del estroma gastrointestinal, la patología de la articulación temporomandibular de etiología oclusal o el futuro de la medicina nuclear, entre otros temas.

En la segunda se debate sobre los grandes problemas bioéticos de la sociedad aportando diversos puntos de vista sobre células madre, la sedación paliativa o la Ley de muerte digna.

La tercera la componen mesas redondas sobre temas que relacionan la medicina con la sociedad y que no implican coyuntura de gran transcendencia científica contradictoria, sino que tratan de actualizar la preocupación de la población por algunas manifestaciones de marcado alcance social. En este sentido además de las que tratan sobre "Medicina y Tauromaquia" y sobre "Medicina y Medios de Comunicación", tiene lugar una tercera con el título "La investigación espeleológica y sus aplicaciones terapéuticas".

A.B. Farelo



< ALUMNOS DE MEDICINA Y LA ACADEMIA >

En el curso universitario de 2008-2009, la Junta Rectora de la Facultad de Medicina de Sevilla, a instancias de la entonces decana **Ilma. Sra. Dra. Dña. Carmen Osuna Fernández**, y para completar el capítulo de créditos de libre configuración de la licenciatura, incluye como nueva asignatura la titulada **"REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGIA DE SEVILLA"** con validez de tres créditos. Posteriormente, en el curso 2009-2010, el nuevo decano **Ilmo. Sr. Dr. D. Juan Ramón Lacalle Remigio**, la dota con cuatro y medio créditos europeos. La responsabilidad oficial de esta asignatura está ligada al Decanato, que para su desarrollo delega en el profesor y Académico **Ilmo. Sr. Dr. D. Carlos Martínez Manzanares**, quien controla las actividades presenciales y no

presenciales y tutoriza a los alumnos.

La adquisición de dichos créditos se realiza mediante la participación en diversas actividades relacionadas con la Academia, además de una visita a la sede, ilustrada y guiada por el Académico bibliotecario **Ilmo. Sr. Dr. D. José María Montaña Ramonet**, que resume la historia y presenta los tesoros artísticos. Al final los alumnos entregan un trabajo sobre alguna de las sesiones académicas e incluyen una descripción de la referida visita.

Con esta colaboración se estrechan más los lazos de cooperación con la Universidad, y así mismo se da a conocer a los alumnos de medicina, la realidad y la importancia de la Academia.

Dr. Carlos Martínez

< MEDICINA Y TAUROMAQUÍA >

La Real Academia de Medicina contempla la tauromaquia desde un punto de vista médico en una mesa redonda que se celebra el 8 de abril en el salón de actos que la entidad Cajasol tiene en la calle Chicarreros. El académico **Ilmo. Sr. Dr. D. Carlos Infantes Alcón**, fue el encargado de moderar la mesa, en la que participaron los maestros **Curro Romero, Espartaco y Ángel Peralta**, el periodista **D. Manuel Molés** y los doctores **D. Ramón Vila** y **D. Eugenio Arévalo**, como ponentes. En ella se analiza la psicología del torero; por qué un individuo se juega la vida en el ruedo; el dolor y su control en situaciones de estrés; la sociedad ante la tragedia; y la organización sanitaria en las plazas de toros.

Dr. Carlos Infantes



< MEDICINA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN >

La Academia de Medicina celebró el 10 de junio una mesa redonda en la que se abordó la relación entre los medios de comunicación y la medicina, mostrando la visión real de lo que es público, la importancia de la veracidad y el rigor, la necesidad de informar sin alarmar, la comercialización de la información y la distorsión de los mensajes. Estuvo moderada por el director del diario ABC de Sevilla, **D. Álvaro Ybarra Pacheco**, y en ella participaron profesionales de la talla de **D. Fernando González Urbaneja** periodista y escritor, presidente de la APM y Decano de la Facultad de Comunicación Antonio de Nebrija; **D. Antonio Alarcó Hernández**, doctor en Ciencias de la Información, Catedrático de Cirugía en la Universidad de la Laguna y senador del PP; así como **D. Gonzalo Casino Rubio**, periodista y licenciado en Medicina, que ha sido coordinador de salud y redactor de la columna "Escepticemia" del diario El País.

Dr. Hugo Galera Davidson



< PREMIOS CONCURSO 2009 >



Los Premios Científicos ganadores del concurso del 2009, son presentados por sus autores los días 4 y 11 de marzo: El arte entre la ciencia y la inconsciencia (**Dra. M^a del Carmen Peña Reina**). Formación Geriátrica online. La respuesta a una necesidad creciente (**Dr. Luis Fernández López**). Aspectos médicos-laborales del dolor lumbar (**Dr. Andrés Pomares Alonso**). La incapacidad permanente. Tasas, causas y características (**Dra. Mercedes Vaquero Abellán**). Indicación de tratamiento con tubo de drenaje endotorácico en derrames pleurales paraneumónicos, según la presión parcial de anhídrico carbónico en líquido pleural (**Dr. Diego Santotoribio Camacho**). Indicadores de gestión en la monitorización terapéutica de niveles de fármacos (**Dr. Alberto Sánchez Romero**). Neovascularización Coroidea miópica. Un reto continuo de la oftalmología (**Dr. Estanislao Gutiérrez Sánchez**). Modelos de calidad en una unidad de hospitalización de cirugía ortopédica y traumatología (**Dra. M^a Ángeles García Frasquet**).

< DÍA DE LA ACADEMIA >



La Regia Sociedad celebra, el 20 de mayo, el Día de la Academia con una sesión científica, pública y extraordinaria, conmemorativa del 310 aniversario de la Institución. Participaron los Ilmos. Sres. Dres. **D. Pedro Sánchez Guijo** y **D. José Luis Serrera Contreras** con sendas conferencias sobre "El Dr. Gregorio Marañón, en el 50 aniversario de su fallecimiento", y sobre "Asclepios/Esculapio y la medicina prehipocrática".

El primero recalca la vinculación de Marañón con la ciudad de Sevilla, de la cual quedó enamorado en sus diferentes visitas y de cuya Academia llegó a escribir que había nacido como

la obra de un milagro, "gran milagro, como el brote de las flores en aquella primavera sevillana en que nació esa noble Institución médica". Durante su intervención aprovecha las cualidades de D. Gregorio para exponerlas como ejemplo de un médico humano y humanista, liberal y antidogmático, que supo extraverter su contenido a la sociedad de su tiempo, en su dilatada vida pública como catedrático, escritor e historiador.

El segundo conferenciante hace un brillante recorrido por aquella etapa prehipocrática de la historia en la que aún parecían mezclarse los dioses con los hombres en la lucha común contra la enfermedad y el dolor; insiste en la fundación de innumerables santuarios, en los que se practicaba una medicina plena de ritos y simbolismos, pero en los que se hacía uso de medidas de higiene, balneoterapia, e incluso de técnicas análogas, hasta cierto punto, a las modernas sofrología e hipnosis.

El acto reviste la solemnidad habitual de los eventos tradicionales de la Institución. El Salón de Actos se presenta a los académicos y público en general con mejoras tecnológicas que se adapta a su clásica y refinada ornamentación.

Dr. J.L. Serrera Contreras

< SOLEMNE ACTO DE RECEPCIÓN DE NUEVO ACADÉMICO NUMERARIO >



El 12 de diciembre el Ilmo. Sr. Dr. D. José María Rubio Rubio toma posesión de plaza de Académico Numerario, con la titulación de Bioética, leyendo un discurso sobre “La Bioética, patrimonio desconocido”, que contesta, en nombre de la corporación, el Ilmo. Sr. Dr. D. Eduardo Zamora Madaria, aunque dicho discurso lo lee, circunstancialmente, el Ilmo. Sr. Dr. D. Carlos Martínez Manzanares.

En un año en el que los conflictos éticos y bioéticos han estado presentes en el día a día de la práctica asistencial, el Dr. José María Rubio Rubio, profesor con amplia trayectoria en la ética médica, ocupa esta plaza de nueva creación con la que la Academia se adapta a los cambios sociales y a los nuevos debates de la medicina actual.

A.B. Farelo

< CONVENIO DE COLABORACIÓN CON LA FUNDACIÓN CRUZCAMPO >

El mes de diciembre la Real Academia firma un convenio de colaboración con la Fundación Cruzcampo a través del cual las dos entidades se comprometen al fomento de la salud, la promoción cultural, profesional y asistencial de los diferentes entornos sociales de alcance de ambas Instituciones.

Este convenio de colaboración lo firma el presidente de la Real Academia de Medicina de Sevilla, Excmo. Sr. Dr. D. Hugo Galera Davidson y el presidente de la Fundación Cruzcampo, Ilmo. Sr. D. Julio Cuesta Domínguez.

A.B. Farelo



< CLAUSURA DEL 310 AÑO ACADÉMICO >

El jueves 16 de diciembre tiene lugar el Acto de Clausura del 310 Año Académico en el que el Ilmo. Sr. Dr. D. Manuel López López, pronuncia una conferencia que versa sobre “El gran complejo temporo-mandibular-dentario”.

En el Acto también se procede a la apertura de Plicas del Concurso Científico de Premios del año 2010.



< ENTREVISTA >

“EL PAPEL DEL RADIÓLOGO HA CAMBIADO SUSTANCIALMENTE”



El 17 de junio tiene lugar la mesa redonda “Radiología torácica en el siglo XXI”, moderada por el Dr. D. Juan Sabaté Díaz y en la que intervienen los doctores D. César Pedrosa, Dña. Silvia Navarro Herrero y D. Miguel Canis López. Se

aprovecha la ocasión para entrevistar al ilustre profesor de la radiología española, el Dr. César Pedrosa, que dispone de un amplio y meritorio currículum. Es licenciado y doctor en Medicina y Cirugía por la Universidad Complutense y especialista en Medicina Interna (Fundación Jiménez Díaz). Además, realizó la residencia en Radiología Diagnóstica en el Jefferson Medical College de Philadelphia. Ha sido Jefe del Servicio Radiodiagnóstico del Hospital General de Asturias. Luego, pasó a ser Jefe del Departamento de Radiodiagnóstico del Hospital Clínico de San Carlos de Madrid. La actividad profesional la compaginó con la académica siendo Profesor Titular y Catedrático de Radiodiagnóstico de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense de Madrid. Una vez jubilado pasó a ser Profesor Emérito. A lo largo de su trayectoria ha recibido numerosas distinciones, tanto nacionales como internacionales, y sus contribuciones al progreso de la medicina en general, y de su especialidad en particular, han sido notorias.

¿Qué ha supuesto el diagnóstico por imagen en el siglo XXI?

Desde un punto de vista técnico ha supuesto un cambio sustancial. Los ordenadores y la informática lo han cambiado todo en el diagnóstico por imagen de los últimos años. Hasta que no hubo una informática importante no fue posible obtener las imágenes que hoy en día tenemos ni tampoco los procedimientos que existen para controlarlas, dirigir las y enviarlas a distancia. Por lo tanto, podemos decir que a partir del nacimiento de la informática con imagen es cuando realmente se avanza en estas técnicas.

¿A qué retos se enfrenta el radiólogo en la

actualidad?

Tenemos varios retos. En primer lugar, la población a la que atendemos ha cambiado. La sociedad está mucho más envejecida, la edad media española aumenta de forma notable y esto significa que estamos empezando a ver otras patologías propias de la edad avanzada y que cada vez forman más parte de lo que tenemos que estudiar. Por otro lado también hay aspectos nuevos que también afectan como puede ser la inmigración que ha traído consigo enfermedades distintas o bien enfermedades que ya creíamos olvidadas y que hay que volver a recordar.

Además, las imágenes, siempre forman parte de un proceso inacabado. Constantemente están saliendo otras técnicas de imagen, nuevos procedimientos y avances realmente espectaculares. Einstein dijo que estábamos viviendo la edad de oro del diagnóstico por imagen, pero llegarían otras técnicas que mejoren la medicina. La imagen está en la base de una enorme cantidad de procesos y es la prueba final y definitiva de lo que el paciente tiene, pero esto es por ahora. Luego vendrán otras técnicas y procedimientos que sustituyan este criterio.

¿Cree que la labor de los radiólogos está reconocida?

Sí, yo creo que sí. El papel del radiólogo ha cambiado sustancialmente, hoy en día es difícil que alguien no sepa cuál es el rol del diagnóstico por imagen dentro. Creo que eso ya no existe. Los pacientes ya no tienen la sensación de que el radiólogo es un individuo que hacía radiografías más o menos bellas. Sino que es un elemento más dentro del engranaje del diagnóstico médico; un elemento muy importante. La mayoría de los enfermos que acuden a un centro médico reciben, de una y otra forma, un diagnóstico por imagen.

La demanda para realizar esta especialidad va en aumento ¿a qué considera que se debe?

La especialidad ahora es muy atractiva. Existen tal cantidad de nuevas técnicas y tantas posibilidades de desarrollar una labor propia y personal dentro del campo del diagnóstico por imagen, que no es de extrañar que sea una especialidad atractiva. Estamos en el centro del diagnóstico en estos momentos y eso contribuye a que el profesional que inicia la residencia apueste por esta especialidad.

En radiología no solo es necesario un buen profesional sino también un buen equipamiento en los servicios ¿son buenos estos equipamientos en nuestro país?

En general los hospitales españoles están magníficamente equipados, tienen prácticamente de todo, al menos para ejercer la medicina del día

a día. Yo no creo que haya falta de medios. De todas formas no debemos olvidar que los medios no son más que medios y que al final lo que marca la diferencia es la formación del profesional. Profesionales buenos con equipos medianos son mejores que profesionales malos con equipos muy buenos.

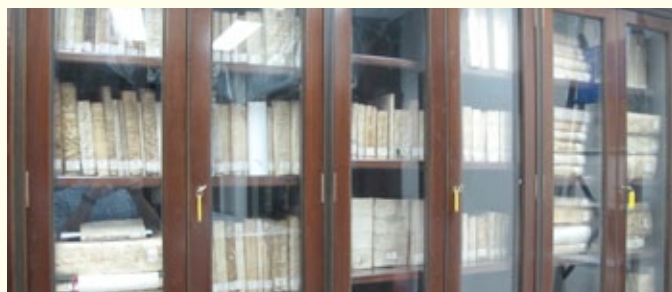
A.B. Farelo

< COLECCIÓN ARTÍSTICA >



La Real Academia de Medicina de Sevilla posee una espléndida colección de obras de arte que esta Regia Corporación, desde sus comienzos, se ha preocupado de formar y conservar la colección la podemos dividir en varios grupos ateniéndonos a su temática. Galería de presidentes, religiosos, médicos, reyes (desde Carlos II a los actuales monarcas), anatómicos y de ornato.

< BIBLIOTECA >



La Real Academia está ultimando el acceso directo a través de Internet. Hasta que esté concluido, podrán acceder por e-mail a la base de datos (a través del Académico Bibliotecario) con más de 13.000 volúmenes y documentos informatizados, con la información que requieran Profesores e Investigadores. La biblioteca está abierta todas las mañanas de lunes a viernes.



< HISTORIA DE LA ACADEMIA >

La historia de la Medicina sevillana, tiene un hito, allá por los años del Señor de 1693, cuando un joven médico, llamado **D. Juan Muñoz y Peralta**, natural de Arahál (Sevilla), renuncia a su cátedra en la Facultad de Sevilla, disconforme con los anticuados métodos universitarios y funda la "Venerada Tertulia Médica Hispalense". Esa postura encaja en el momento en que empieza la renovación científica en nuestro país, y la necesidad que siente el hombre de ciencia, de asociarse en equipos de estudio y trabajo. Al principio, los que se reúnen son, en su mayoría, los llamados médicos revalidados, o sea, los que hacían su aprendizaje trabajando al lado de un profesional competente y una vez instruidos en la materia médica, pasaban una Reválida y obtenían título. Pero había otros médicos que se formaban únicamente en las aulas universitarias, con conocimientos basados en la autoridad hipocrática y de Galeno. A estos les fallaba la práctica y estaban, en cierto modo, apegados al pasado. Tildaban a los revalidados de cismáticos, e incluso herejes, y decían de ellos que practicaban doctrinas peligrosas. Esta pugna habría de durar casi todo el siglo XVIII, si bien fueron muchos los catedráticos universitarios que entraron a formar parte de la Tertulia. De esta "Venerada Tertulia" nació la Regia Sociedad y de ésta la actual Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla. Es la Primera entidad de este tipo que se funda en España y que ejerce sus funciones en solitario, hasta que treinta y dos años más tarde, se funda la de Madrid. Se ha dicho que era una sociedad de "carácter progresivo y de hecho revolucionaria". Ciertamente no se reniega de lo antiguo pero hay que comprobarlo, rectificar y si es necesario, retocar las posibles imperfecciones. Para tomar parte de la Tertulia, se exigía "hallarse muy instruido en la filosofía y en la medicina moderna". Sabemos, que los Socios pertenecían a un grupo de intelectuales descontentos con los escasos avances que se observaban en España en el estudio y aplicación de las Ciencias, así como en el retraso con que llegaban las nuevas ideas filosóficas y del pensamiento.

Dr. José María Montaña

< TRIBUNA ABIERTA > ABRIENDO NUESTRAS PUERTAS

Muchas veces, y tal vez por el desconocimiento externo de la vitalidad de que gozan las academias, se les tienen como entes demasiado endogámicos, que tan solamente pretenden seguir perviviendo para la autocomplacencia de sus miembros, embargados en sesudos estudios muy "academicistas" (valga la redundancia) pero de escasa trascendencia a escala práctica. Y, aunque la realidad es bien distinta, si cabe reconocer que mucha culpa de que ello ocurra se debe a una valorización interna demasiado modesta de muchos de sus constantes quehaceres y estudios.

Con el inicio de esta publicación, la Real Academia de Medicina abre otra puerta a la sociedad sevillana con el deseo sincero de que ésta sepa de nuestros esfuerzos, trabajos e ilusiones por trasvasar al exterior de sus venerables muros todo lo que supone nuestro intento constante de liderar los ideales científicos de avance de la ciencia médica, al mismo tiempo que perpetuar aquella idea de nuestros antecesores por contribuir con el mantenimiento de un alto nivel de prestaciones, tanto a los organismos implicados en la conservación de una precisa calidad en la organización y asistencia que la Sanidad procura a los ciudadanos, como a los facultativos inmersos en todas sus áreas. Y ello, mediante asesoramientos, dictámenes, informes, etc. (cabe destacar las puntuales colaboraciones con la Administración de Justicia en los asesoramientos que se nos requieren).

También queremos incidir en nuestro papel de divulgación de las novedades científicas que hayan sido debidamente contrastadas por la investigación y certificaciones de sus bondades, alentando para que puedan ser incorporadas al arsenal, tanto diagnóstico como terapéutico, partiendo en muchos casos de las convocatorias anuales de Premios que para tal fin realiza esta Institución y cuyos frutos se recogen debidamente en las Memorias Académicas. Dichas convocatorias tan solamente pueden efectuarse gracias al patrocinio, mecenazgo y colaboración de las más prestigiosas entidades ciudadanas.

A sabiendas de que la trayectoria de siglos que avala a esta Institución no requiere mayor exaltación de sus valores, seriedad y excelencia en la selección y composición humana de sus componentes, apostamos por esta nueva "externalización", como si simbólicamente abriéramos, casi de par en par, esta nueva puerta a la sociedad a la que nos debemos. Y lo hacemos sencillamente, sin alharacas, con la misma sencillez de siempre y, eso sí, con el orgullo de sentirnos herederos de un legado material y espiritual fraguado a lo largo de los siglos de existencia que hacen a esta Academia de Sevilla ser considerada como la más antigua de Europa. Con estas intenciones sale a la luz maravillosa de Sevilla esta nuestra Revista, para la que pedimos el trato afectuoso, y casi el mimo, con el que la ciudad acoge a sus hijos recién nacidos.

Dr. J.L. Alcántara Rojas

< NUESTROS ACADÉMICOS > Ilmo. Sr. D. Rafael Martínez



Nació en Sevilla, en cuya capital realizó todos los estudios de bachillerato y de medicina. Se licenció en medicina en la Facultad sevillana el 19 de julio de 1940.

El 14 de febrero de 1942 obtiene por la Facultad de Medicina de Madrid el grado de doctor, con

sobresaliente en la tesis doctoral.

En 1949 es nombrado Académico Corresponsal de la Real Academia de Medicina de Sevilla.

En el curso de 1951/52 obtiene el premio en el concurso científico convocado por la RAMSE, con el trabajo presentado bajo el lema "Sir David Bruce", sobre la fiebre de Malta en Sevilla y su provincia.

El 11 de octubre de 1973 en sesión plenaria de la RAMSE fue elegido por unanimidad Académico Numerario para ocupar la vacante ocasionada por el fallecimiento del Prof. León Castro.

El **Dr. D. Rafael Martínez Domínguez** es el Secretario General Perpetuo de la Real Academia de Medicina de Sevilla desde el año 1985.

Dr. J.L. Sererra Contreras